

「美しいキモノ」×「あづま姿」コラボレーション製作

豊かな胸をすっきり補整

さらしメイクブラ

伸縮素材と綿ブロードという2種類の生地を組み合わせることで、さらしを巻いたような補整力がありながら、窮屈ではない着け心地が特徴です。バストが豊かな方は、脇にバストが流れやすくなるため、「さらしメイクブラ」を装着後、肩紐の面ファスナーをいったんはずし、流れたバストを手で上方向に引き上げるようにして、面ファスナーを付け直すと、バストがなだらかに整います。また、肩紐はできるだけ首側に近づけて装着するのがコツ。



「さらしメイクブラ」を着けてからきものを着用しています。斜めから見ても、胸周りがすっきり整いました



豊かなバストの方は補整をせずに着けると、帯の上に自然にバストが乗り、脇に流れがちになります

肩紐と背には伸縮素材を使用。白地花柄にレースの縁取りを付けて、清楚な印象に作りました

肩紐は面ファスナーの脱着式で長さや向き調節可。衿元に取り外し可能な補整パッド付きです



背に用いた伸縮素材は適度に締め、背骨との間に空間を作るため、放熱効果もあります。さらしメイクブラ ●サイズ(アンダーバスト70cmから5cmきざみで100cmまでの7サイズ)。70cm・75cm・80cm／6,300円 85cm・90cm／6,825円 95cm・100cm／7,350円 すべて参考価格 ※補整力に優れていますので、商品に記されている適応トップバストサイズも考慮してお選びください(P.277参照)



フロントホック式で2段階調節が簡単にできます

バスト部分裏生地には、吸水・速乾性に優れたクラレ(ウオーターマジック)生地を使用しています

「美しいキモノ」オリジナル和装下着が大好評の売れ行きとなっています。汗ばんだ夏の素肌に心地良い、素材と機能性にこだわって工夫した半襦袢や肌襦袢、裾よけと、どうしても緩みがちなぽつちやりタイプを着姿を補整する強制力の強い和装ブラジャーが大人気。秋になっても真夏のような暑さが続き、夏用の下着を使いたい時期が延びました。この秋号では、実際に着用しているモデルの水木淳子さんの使用実感もご紹介いたします。

「美しいキモノ」オリジナル  
和装下着が大好評です！

素材と機能性にこだわって作られた「ひんやりLINE」ランジェリー



撮影／塚本博昭(S.T.M.E.D) ヘアメイク／松原志津枝  
着つけ／石山美津江 バッグ、ぞうり／てんぐ

店頭での目印は、「ひんやりLINE (ライン)」という名前のロゴマークと「美しいキモノ」と共同開発の文字。「さらしメイクブラ」にも共同開発の文字が入っています

完成



すべて着装した着姿の完成です。残暑厳しい秋口も爽やかに出掛けください

純国産麻で裾から涼しく

## 「ひんやりLINE」 裾よけ

しっかりとした生地質の純麻生地をたっぷり使っています。

ウエスト部分はキシリトール加工を施したさらし生地使用。キシリトールは毒などに含まれる天然の糖アルコール。生地に加工すると汗などの水分による吸熱効果で、体温の上昇を防ぐ効果があり、爽やかな涼感が得られるのが特徴です



裾よけ

本体は純麻使用。裾よけ◆9,975円(M) 10,290円(L)参考価格

小千谷縮の紹衿付き

## 「ひんやりLINE」 半襦袢

袖と身頃は肌襦袢と同様の生地使用で、半衿には上質な小千谷縮を丁寧に手縫いした高級仕上げ。着るたびに洗えるのもうれしい。

半衿は小千谷縮の手縫い。心地良さについて首を半衿に傾けてしまうほど



前

身頃はキシリトール加工されたさらし生地を使用。爽やかな感触です

袖は純麻生地を使っています。麻の涼しさは汗ばんだときに実感します

作り付けの衣紋抜きは3段階に抜き方が変更できるようになっています



後ろ

腰紐は細めの別紐付き。半襦袢◆18,900円(M) 19,950円(L)参考価格

涼感にこだわりました

## 「ひんやりLINE」 肌襦袢

袖には国産の天然麻100%生地を使用。ひんやりとした肌ざわりと通気性の良さが抜群。身頃は爽やかなさらし生地使用。

袖は純麻生地使用。麻は汗ばむ肌にひんやりとした感触で心地良いもの



肌襦袢

身頃にはキシリトール加工のさらし生地使用。体温の上昇を防ぐ効果で爽やかな涼感が得られるのが特徴。肌襦袢◆8,190円(M、L共)参考価格

+さらしメイクブラ



さらしメイクブラを素肌ではなく、肌襦袢の上に着けても快適な着心地

## モデルの水木淳子さんに聞きました



日本舞踊の指導者でもあるモデルの水木淳子さんに、夏号の撮影後から愛用のさらしメイクブラと半襦袢の使用実感をうかがいました。

水木 / 最初に着けてお稽古場に出ましたら、弟子のひとりが「先生、ほっそりしましたね」って。胸の周囲がいつもと違って(笑)すっきりしていると皆が言ってくれました。半襦袢はいつも使っていたものより衿元がはだけなくて、とても具合が良いと感じました。小千谷縮の半衿も高級感があって気に入っています。